



AMAZING GRACE ENGLISH SCHOOL - LA SERENA

DEPARTAMENTO : LENGUAJE

SEMESTRE : I - 2024

CONCURSO: FACHADAS DÍA DEL LIBRO 2024

Versión N°11

Tema: Relatos breves



BASES DEL CONCURSO

El objetivo de este concurso es generar un espacio de difusión literaria al interior de nuestro establecimiento. Para ello, cada curso desde Prekínder a Cuarto Medio deberá decorar la fachada de su sala (puerta y pared contigua). Durante la jornada del día lunes 22 de abril, los cursos descritos deberán presentar su fachada, en base a los requerimientos aquí establecidos.

1. **TEMA:** Relatos breves / Cuentos clásicos de la Literatura Universal.

2. **PARTICIPANTES:** Prekínder a Cuarto medio.

3. **FECHA Y HORA:**

Lunes 22/04 – 16:00 a 18:00 horas	Decoración de fachadas (estudiantes).
Martes 23/04 – 10:30 a 12:00 horas	Evaluación de las fachadas.

4. **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** Los criterios de evaluación serán:

- ✓ **Ornamentación:** la fachada debe estar ambientada en base al tema asignado, debe poseer un título, que indique el nombre de la obra y autor (en caso que corresponda). La ornamentación debe representar el ambiente físico o psicológico de la obra de manera creativa, llamativa y original. **La ornamentación obligatoriamente debe estar montada sobre una tela, entre ambas puertas, de modo tal de proteger la pared.** Está autorizada la decoración del techo, baranda y puerta de manera opcional, pero sólo puede usarse para pegar masking tape.



- ✓ **Panel informativo de la obra asignada:** En cada puerta debe estar este panel informativo; el cual debe contener los datos centrales de la obra (autor(es), personajes, argumento, frases u otro dato interesante de la obra). Al momento de que el jurado evalúe, al menos 1 estudiante debe exponer brevemente los aspectos centrales de la obra referidos en este panel.
- ✓ **Representación visual de los personajes principales:** La decoración de la fachada debe hacer referencia a uno o más personajes alusivos a la obra.
- ✓ **Souvenir referido a la temática:** Al término de la evaluación el curso debe hacer entrega de un pequeño souvenir al jurado (separador de libro, díptico u otro detalle alusivo a la obra).
- ✓ **Presentación de la obra asignada:** Al ser evaluados por el jurado, un grupo de estudiantes del curso debe exponer brevemente el argumento central de la obra, presentando de manera creativa a los personajes centrales de la misma; quienes deben encontrarse debidamente caracterizados.

5. PREMIACIÓN: Cada curso ganará puntajes por cada criterio de evaluación logrado y por la participación de estudiantes, docente/s y funcionarios. Estos puntajes serán acumulados para el aniversario e irán en directo beneficio de la alianza que cada curso integre. Las puntuaciones se realizarán conforme a la siguiente tabla:

TABLA DE BONIFICACIÓN POR CRITERIO LOGRADO		
Criterio	Puntaje por criterio cumplido de manera sobresaliente.	Puntaje por criterio cumplido de manera adecuada.
Ornamentación de la fachada	1.000 puntos.	500 puntos.
Panel informativo de la obra y/o autor	500 puntos.	200 puntos.
Representación visual de los personajes	500 puntos.	200 puntos.
Souvenir referido a la temática	500 puntos.	200 puntos
Presentación de la obra asignada	1.000 puntos.	500 puntos.
PUNTUACIÓN IDEAL POR CURSO	3.500 puntos	

TABLA DE BONIFICACIÓN POR PARTICIPACIÓN DE LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD	
Estudiante con un elemento característico de la obra	50 puntos por estudiante.
Docente o funcionario debidamente personificado de la obra	150 puntos por docente jefe y 150 puntos adicionales por cualquier funcionario del colegio que participe con el curso.
Nota: Esta puntuación será otorgada por el jurado, por lo que cada curso debe presentar el total de estudiantes, docentes y/o funcionarios, al momento de la evaluación de la fachada. No se adjudicarán puntajes de manera anterior o posterior a dicha evaluación.	

5. **JURADO:** El jurado estará integrado por miembros de nuestra comunidad educativa.

6. **INFORMACIÓN DE LOS RESULTADOS:** Los resultados de esta actividad serán informados vía web y serán socializados la primera semana de mayo.

ORGANIZACIÓN:
DEPARTAMENTO DE LENGUAJE Y DIRECCIÓN ACADÉMICA